

*per cominciare bene l'anno, il Circolo vi propone
due Grandi Mostre, anzi tre, noo! quattro!!!!*

e una: giovedì 14 gennaio 2016

Poteva il Circolo, dopo avervi portato in cinque continenti, non portarvi a Santa Giulia? Ovvio che no. Non ci potevamo perdere la commistione forse inaspettata ma certo non sorprendente tra la giovane maturità di uno dei grandi del '900 e la matura giovinezza del più straordinario, poliedrico guitto dell'Italia contemporanea:

Marc Chagall - Anni Russi 1907 – 1924

con un racconto per immagini di Dario Fo

*- un brutto titolo per una bella mostra (nдр) -
(e vi diamo la possibilità di scegliere tra due opzioni):*

ore 10.15: Incontro dei partecipanti alla visita mattutina (ingresso gruppi di Santa Giulia - via Musei)

ore 10.30: Visita guidata della mostra ("gruppo mattutino")

oppure

ore 14.45: Incontro dei partecipanti alla visita pomeridiana (ingresso gruppi di Santa Giulia - via Musei)

ore 15.00: Visita guidata della mostra ("gruppo pomeridiano")

Quota di partecipazione: da 15 a 30 partecipanti per gruppo € 15

La quota comprende: Ingresso a Santa Giulia - Visita guidata della Mostra - Spese di organizzazione.

e due: giovedì 11 febbraio 2016

Lo splendore di Venezia

Canaletto, Bellotto, Guardi e i vedutisti dell'800

A Palazzo Martinengo, in via dei Musei 30 a Brescia

Curata da Davide Dotti, la rassegna presenta oltre cento capolavori, provenienti da collezioni pubbliche e private italiane ed estere, di Canaletto, Bellotto, Guardi e dei più importanti vedutisti del XVIII e XIX secolo, un omaggio a quella che forse è la più bella città al mondo in tutto lo splendore che ha posseduto e possiede e nella straordinaria vivacità della sua gente

(e vi diamo anche qui la possibilità di scegliere tra due opzioni):

ore 10.30: Incontro dei partecipanti alla visita mattutina (ingresso mostra- via Musei 30)

ore 10.40: Visita guidata della mostra ("gruppo mattutino")

oppure

ore 14.45: Incontro dei partecipanti alla visita pomeridiana (ingresso mostra- via Musei 30)

ore 15.00: Visita guidata della mostra ("gruppo pomeridiano")

Quota di partecipazione: da 15 a 25 partecipanti per gruppo € 15

La quota comprende: Ingresso a Palazzo Martinengo - Visita guidata della Mostra con sistema di microfonaggio incluso - Diritti di prevendita - Spese di organizzazione.

Venerdì 29 gennaio 2016
full Immersion a Ferrara

e tre:

“De Chirico a Ferrara – Metafisica e avanguardie”

- un altro brutto titolo per una bellissima mostra (ndr) –

De Chirico, il geniale inventore della pittura metafisica, ha avuto un rapporto unico con Ferrara, la “città pentagona”. Vi soggiornò negli anni cruciali della prima guerra mondiale e ne restò affascinato. La sua pittura ne uscì trasformata. Le sue tele si riempiono delle piazze e delle strade, degli angoli e dei tramonti della città estense. Il sodalizio con Carrà fece il resto. L’arte italiana ed europea a venire ne saranno profondamente segnate.

e quattro: il Castello Estense e la mostra

“L’arte per l’arte”: G. Boldini e F. De Pisis

Programma della giornata:

ore 07.45: Partenza in pullman dal Piazzale antistante l’OM-Iveco di via Volturmo a Brescia
ore 11.30: Visita guidata della mostra “De Chirico a Ferrara – Metafisica e avanguardie” (1° gruppo)
ore 11.40: Visita guidata della mostra “De Chirico a Ferrara – Metafisica e avanguardie” (2° gruppo)
ore 13.00/13.30 Pranzo c/o la Trattoria “il Sorpasso” (vedi menù a piè pagina)
ore 15.30: Visita guidata del Castello Estense e della mostra “l’arte per l’arte” (1° gruppo)
ore 15.40: Visita guidata del Castello Estense e della mostra “l’arte per l’arte” (2° gruppo)
ore 17.30: Partenza per Brescia
ore 21.00 ca.: Arrivo previsto a Brescia nel Piazzale antistante l’OM-Iveco di via Volturmo

N° Partecipanti: **Minimo 25 — Massimo 52**

Quota di partecipazione: **da 25 a 39 partecipanti € 85**
da 40 a 52 partecipanti € 75

Le quote comprendono: Viaggio A/R in pullman GT;
Ingresso alla Mostra di De Chirico a Palazzo dei Diamanti di Ferrara;
Visita guidata della Mostra con utilizzo sistema di microfonaggio;
Diritti di prevendita;
Pranzo c/o la trattoria “il Sorpasso” (vedi menù a piè di pagina)
Ingresso al Castello Estense
Visita guidata della Mostra “l’arte per l’arte”
Spese di organizzazione

Info e iscrizioni: al Circolo, via Tosio 10, Brescia, tel. 030.280294; mail: ilcircolonews@libero.it

Orari: Mercoledì e Venerdì 10,00—12,00; Giovedì 16,00—17,30

Menù: Antipasto: Insalatina di Stagione con Pere Abate, Nocchie Tostate e Formaggio di Capra
Primi Piatti: Lasagne Artigianali al Ragù e Tagliatelle al Sorpasso (Porcini, Goletta di Maiale Affumicata, Pomodorini sottolio)
Piatto di Mezzo: A scelta (da comunicare all’iscrizione): Arrosto di Vitello/Faraona Farcita/Tagliata di Manzo
Dolce: Semifreddo alle Mandorle
Vini: Cabernet igt del Veneto Gregoletto, Acqua, Caffè