

# *Primavera in Italia*

*con il prof. Forsetti*

*si comincia con l'Olona.....*

*Molti (52, per l'esattezza) hanno avuto l'opportunità di viverla di persona, molti di più l'hanno sentita soltanto raccontare: stiamo parlando della nostra gita tra la pianura e l'Appennino, intitolata "dal romanico al barocco (passando da Mazzalasio)" del 20 ottobre scorso. Conduceva il gruppo lo straordinario prof Mimmo Forsetti, guida formidabile, che è riuscito a farci amare un pezzo d'Italia che troppo spesso liquidiamo come semplice distesa di capannoni e colture intensive.*

*La prima sfida di primavera che il prof. Forsetti ci propone è quella di scoprire "la Storia e l'Arte lungo l'Olona". Sì, proprio lui, il super inquinato Olona che nasconde tesori d'arte e di storia del tutto inaspettati e che così il prof. Forsetti presenta:*

**"CASTIGLIONE OLONA:** Borgo medioevale rinascimentale, la cui urbanistica e i cui monumenti sono la testimonianza della cultura umanistica del cardinale Branda Castiglioni (XV secolo), che volle innestare nella tradizione gotica del Nord le novità rinascimentali provenienti dalla Toscana.

Si visiteranno:

- CHIESA DI VILLA - di architettura brunelleschiana
- PALAZZO BRANDA CASTIGLIONI con importanti affreschi e opere di Masolino da Panicale, Lorenzo Vecchietta e altri.
- COLLEGIATA, chiesa di impianto gotico con le "novità" toscane degli affreschi di Masolino da Panicale, Lorenzo Vecchietta e Paolo Schiavo
- BATTISTERO che contiene uno dei più importanti cicli di affreschi del rinascimento italiano, le storie del Battista di Masolino da Panicale
- **CASTELSEPRIO:** area archeologica tra il verde dove inaspettati appaiono i suggestivi resti di costruzioni religiose e civili di età longobarda.

Nella stessa area, a poca distanza dalle rovine, la CHIESA DI S. MARIA FORIPORTAS, uno degli edifici più celebri d'Europa dell'Alto Medioevo (VII – VIII sec.), per la straordinaria importanza dei suoi affreschi di età bizantina longobarda.

- MONASTERO DI TORBA che fa parte del parco archeologico di Castelseprio, circa 1 km dal borgo gestito dal FAI. Si visitano la torre con affreschi dell'VIII sec. E la chiesa di S. Maria (IX – XIII sec.)"

*Il tutto in giornata, all'inizio di marzo. Il programma dettagliato con data, orari e costi sarà disponibile al Circolo a partire da Venerdì 22 gennaio 2016. I posti non potranno essere più dei soliti 52 e il criterio è sempre quello: first come, first served*

# *...si prosegue con il Friuli!*

## *E qui si raddoppia!*

*Due giorni due, da farsi all'inizio di aprile, "quello che il poeta chiamò crudele" come canta Guccini nella "canzone dei dodici mesi" (il poeta era T.S. Eliot e il poema era "The Waste Land", ma questa è un'altra storia...).*

*Due giorni per scoprire pezzi di una terra schiva per natura, riservata per stile, appartata ma non periferica, dimenticata da popolo e regnanti e che, come spesso capita, ha tanto da dire e mostrare ma lo sa fare con misura e compostezza.*

*Ecco cosa il prof. Forsetti ci porterà a vedere:*

- **SESTO AL REGHENA**: **ABBZIA DI S. MARIA IN SYLVIS** vasto complesso architettonico benedettino con affreschi dal IX al XVI secolo, con opere di Andrea da Firenze, Jacopo e Andrea Orcagna, Bellunello, Pellegrino da S. Daniele e altri. Nella cripta: urna longobarda con le reliquie di S. Anastasia.

- **UDINE**: PIAZZA DELLA LIBERTA' con i suoi edifici monumentali, Loggia del Lionello, Porticato di S. Giovanni, Arco Bollani; DUOMO con affreschi di G. B. Tiepolo; BATTISTERO con affreschi di Vitale da Bologna; ARCIVESCOVADO con il famoso ciclo di affreschi sempre di G.B. Tiepolo; ORATORIO DELLA PURITA' con opere di G. Battista e G. Domenico Tiepolo

- **CIVIDALE DEL FRIULI**: capitale del primo ducato longobardo in Italia, affidato dal re Alboino al nipote Gisulfo nel 658. Nel DUOMO visiteremo: la CRIPTA, il BATTISTERO DI CALLISTO, l'ALTARE DI RATCHIS; vedremo il PONTE DEL DIAVOLO, quattrocentesco, da cui c'è la magnifica vista della sponda rocciosa del fiume Natisone e, in lontananza, del Monte Nero e del Matajur; il PIAZZALE S. BIAGIO; il TEMPIETTO LONGOBARDO

- **ROSAZZO**: MONASTERO DI ROSAZZO, con affreschi di F. Torbido nell'abside e bellissimo panorama

- **GORIZIA**: Centro storico, Piazza Vittoria, Borgo Castello, Palazzo Attems e Ghetto ebraico.

E persino un **breve sconfinamento in SLOVENIA, a NOVA GORICA.**

*Il tutto descritto, illustrato, narrato dal prof. Mimmo Forsetti in quel suo modo unico che rende chiari i concetti complessi e semplici le cose difficili.*

*Anche per questa proposta il programma dettagliato con data, orari e costi sarà disponibile al Circolo a partire **da Venerdì 22 gennaio 2016**. I posti non potranno essere più dei soliti 52 e il criterio è sempre quello: *first come, first served!**

*Segnatevi la data nella nuova agenda e poi non dite che non lo sapevate!!*

