

il circolo onews



CIRCOLO CULTURALE PENSIONATI – VIC. URGNANI15, BRESCIA
TEL. 030.280294 E-MAIL: ilcircolonews@libero.it
www.circoloculturalepensionati.it

notiziario

Catalogna e trevisano. Una Caporetto. Passando per Milano

E' dura. Per quelli della nostra generazione.

Cresciuti guardando in bianco e nero la firma a Parigi della CEE nel 1957 che andava a completare il trattato della CECA. No, non di Sorrento, di Roma. E il trattato era quello della Comunità Europea del Carbone e dell'Acciaio (ahimè, un vizio primordiale), tra Benelux, Francia, Germania e Italia, con padri fondatori come Altiero Spinelli, Ernesto Rossi ed Eugenio Colorni, per stare a quelli che il fascismo teneva sotto chiave a Ventotene. Una comunità cresciuta lentamente e a dismisura, che ha creato l'Euro e Schengen, che ha fatto sognare molti di noi. In molti abbiamo creduto che l'Europa non fosse solo Marcinelles o le valige di cartone one-way per la Germania, per non parlare della Svizzera. Tantomeno fosse le banche centrali e ancor meno i localismi beceri.

Ed invece eccoci qua, a confrontarci con una carta geografica che si va sgretolando: dalla Jugoslavia alla Cecoslo-

vacchia, dall'URSS alla Gran Bretagna, la cartina che avevamo studiato a scuola, non vale più.

Si dice che quel che votano i popoli, è. Ebbene, per orride che siano state, le votazioni in Catalogna, hanno visto la partecipazione di un po' meno del 43% degli aventi diritto ed un prevalere degli indipendentisti di un po' meno del 90% che abbassa al 38% la percentuale vera dei favorevoli. E' questo il democratico responso delle urne?

Le percentuali assomigliano a quelle del Referendum Lombardo. Ci sono voluti tre giorni per avere la percentuale 2.0 dei votanti (di solito ci vogliono tra i 30 e 50 m. per le elezioni nazionali). In compenso ci sono voluti 30 milioni di euro di tablet (che saranno obsoleti la prossima volta) per far votare il 38,34% degli aventi diritto. La percentuale poi di quelli che hanno votato Si' rispetto agli aventi diritto si abbassa al 36,5%. Un grande successo democratico, come è stato

unanimemente salutato. La nuova maggioranza referendaria del 36,5%!

Ma per il Veneto "l'è un'altra musega, ciò". Lori si che la magioranza l'hanno fata". Se ne vogliono proprio andare. Proprio nel centenario di Caporetto, del Grappa, del Pasubio, del Piave e del Brenta.

A saperlo, gli dicevo a mio nonno di disertare prima di andare a farsi sparare a Caporetto per quei mona.

Certo, il Piave non mormora più, puzza e il Grappa è solo la grappa. In compenso c'hanno i transatlantici in piazza S. Marco e Zonin (dal nome, noto clandestino sbarcato probabilmente a Lampedusa) che si è magnato Veneto Banca e tutti i loro sghei. Stanno così bene in Veneto che due anni fa Belluno voleva fuggire in Trentino mentre meno di sessant'anni fa eravamo qua tutti ad aiutare gli sfollati del Polesine. Adesso l'ex-mite Zaia pare Tarzan quando si batte i pugnetti sul petto. Attento che con l'aria che tira ti prendi una bronchite...

Oramai Natale viene subito dopo Ferragosto, a meno che... non vi siate convertiti ad Halloween! Questa è la ragione per cui, qui dietro, trovate gli auguri natalizi. D'altra parte lo stato delle poste italiane (quelle ufficiali e quelle quasi, poca differenza fa) ci costringe ad "andare in macchina" (intesa come stampa) prima di partire per il Giappone, (31 ottobre, dove, a scampo di equivoci, non andremo in macchina..), perché, se aspettassimo di tornare per "andare in macchina", non avreste alcuna garanzia di ricevere in tempo utile le informazioni che vorremmo darvi tempestivamente. Certo, se tutti ci forniste il vostro indirizzo mail, risparmieremmo davvero tanto tempo e denaro!

Se siete arrivati fin qui, senza aver stracciato tutto, allegato a questo notiziario troverete l'invito a partecipare alla nostra tradizionale CENA di Fine Anno. Il va sans dire, ci auguriamo che la location sia di vostro gradimento, ma siamo certi che la cena sarà all'altezza delle nostre e delle vostre aspettative. Qui vi ricordiamo che in quella occasione presenteremo i VIAGGI del Circolo per il prossimo anno! Curiosi? Venite a cena con noi e scopriteli!!!

— i lunedì del Circolo —

due cicli di incontri fra arti figurative e musica in collaborazione con l'Aref

Artisti - Rivali: amicizie, tradimenti e rivoluzioni nell'arte moderna

– a cura di Silvia Iacobelli e Maddalena Penocchio –

Quest'anno il ciclo di appuntamenti d'arte, curato da Maddalena e Silvia dell'Aref per il Circolo culturale pensionati, racconta le relazioni d'amicizia e i successivi tradimenti fra otto famosissimi personaggi della storia dell'arte del XIX e XX secolo, prendendo lo spunto dal libro del critico Sebastian Smee.

Nella storia dell'arte sono frequenti le collaborazioni e gli scambi di idee tra gli artisti, ma altrettanto numerosi sono i contrasti, le gelosie e i tradimenti che nascono tra di loro; amicizia e rivalità sono due sentimenti che alimentano la creatività fino a far emergere talvolta le proprie contraddizioni interiori.

Le coppie di artisti internazionali di cui si parlerà nei quattro appuntamenti hanno rinnovato l'arte del loro tempo in modo radicale, vivendo sentimenti contrastanti tra di loro, ma anche con se stessi.

Manet e Degas vivono la Parigi del secondo Ottocento condividendo il desiderio di rinnovare totalmente l'arte accademica dei Salon; Picasso senza la presenza stimolante di Matisse forse non avrebbe avuto la motivazione necessaria per definire in breve tempo la propria ricerca all'inizio del Novecento; Pollock e De Kooning hanno vissuto un'amicizia turbolenta nella New York degli anni Quaranta; infine a Londra Bacon e Freud avevano rotto il loro rapporto d'amicizia lasciando disagio e amarezza.

Gli appuntamenti:

Lunedì 22 gennaio 2018 - ore 17,45 a cura di Maddalena Penocchio
Eduard Manet (1832-1883) e Edgar Degas (1834-1917)

Lunedì 29 gennaio 2018 – ore 17,45 a cura di Maddalena Penocchio
Henri Matisse (1869-1954) e Pablo Picasso (1881-1973)

Lunedì 5 febbraio 2018 – ore 17,45 a cura di Silvia Iacobelli
Willem De Kooning (1904-1997) e Jackson Pollock (1912-1956)

Lunedì 12 febbraio 2018 – ore 17,45 a cura di Silvia Iacobelli
Francis Bacon (1909-1992) e Lucian Freud (1922- 2011)

Claude Debussy: Simbolismo o impressionismo musicale?

a cura del Maestro Mauro Montalbetti

Il padre della musica francese del Novecento è noto come un compositore impressionista. E' veramente così? Attraverso ascolti e letture mirati si cercherà di formulare una convincente definizione della musica e dell'estetica di Claude Debussy (1862-1918) perennemente in contatto e ispirato dai principali protagonisti dell'arte visiva, della scultura e della letteratura d'inizio novecento.

Gli appuntamenti sono a cura del maestro Mauro Montalbetti e si svolgono:

lunedì 19 febbraio 2018 – ore 17,45

lunedì 26 febbraio 2018 – ore 17,45

lunedì 5 marzo 2018 – ore 17,45

Gli incontri si terranno presso SpazioAref in Piazza Loggia 11/f

La quota di iscrizione ai 4 appuntamenti sulla pittura è di € 20

La quota di iscrizione ai 3 appuntamenti sul pianoforte romantico è di € 15

La quota di iscrizione ad entrambi i cicli di incontri (7 appuntamenti) è di € 30

A tutte le poetesse, a tutti i poeti!

il grande momento è arrivato :

Il XV Concorso è pronto a distribuire i suoi premi!

La nostra giuria composta da Elena Alberti Nulli, presidente, da Giorgio Scroffi e da Claudio Bedussi ha stilato le proprie graduatorie! Riunita nell' eremo di Castelveder, la delizia che Elena ha messo a disposizione dei giurati, ha pacatamente, serenamente, appassionatamente discusso delle vostre composizioni poetiche. Nel buio più assoluto delle vostre generalità, si è concentrata sui pregi (tanti) e difetti (qualcuno) delle vostre poesie. Ne è uscita una graduatoria che andremo a svelare, svenandoci,

Venerdì, 1 dicembre 2017 alle ore 15.00

c/o il Teatro San Carlino

in Corso Matteotti 6 a Brescia:

premiazione del XV concorso di Poesia Dialettale Bresciana

intitolato ad Anna Teresa Celeste

Sarà una vera festa, per tutti, con tanti premi... e non solo quelli super per i vincitori.

Ma questa è anche l'occasione in cui il Circolo presenta il

nuovo volume di Us che cōnta,

"Brescia per una poesia in dialetto"

antologia delle poesie partecipanti al XIII, XIV e XV Concorso Biennale

di Poesia Dialettale Bresciana (2012 – 2014 – 2016)

E' il 6° volume di una collana che ha il fiato lungo, un impegno che si accompagna al Circolo da trent'anni, che ha visto ancora una volta, su fronti diversi, il lavoro paziente, meticoloso ed intelligente da un lato di quel sapiente filologo del dialetto che è, tra le altre cose, Claudio Bedussi e dall'altro di quel incredibile, minuzioso, preciso Segretario del Concorso, che abbiamo la fortuna di avere anche come vice presidente del Circolo e che risponde al nome di Luigi Fremondi.

Ma questo non è il momento dei ringraziamenti bensì è quello della festa.

E visto che sarà festa, oltre ai ricchi premi non ci faremo mancare... i cotillions.

Le attrici Mariateresa Danieli e Santina Giugno reciteranno alcuni dei loro irresistibili sketch in dialetto.

*Ovviamente, a coronamento del tutto, **non poteva mancare il famoso buffet del Circolo.***

Il nuovo libro sarà disponibile in quella sede al prezzo di € 10. Ma ci saranno offerte imperdibili, molto meglio che al supermercato!!! E poi, saremo a due passi dal Natale: quale occasione migliore per la strenna più originale per parenti ed amici?

Venite, portate con voi parenti ed amici ma, attenzione, i posti sono limitati: la sala contiene solo i primi 100 arrivati!!!

la tessera ARCI 2018 è vostra!
passate a ritirarla al Circolo
e potrete usufruire di tutti i vantaggi di essere soci!

MOSTRE

GIOVEDÌ 11 gennaio 2018: a Palazzo Reale, MILANO
"DENTRO CARAVAGGIO"
- a full day in Milan -

Il nuovo anno si apre alla grandissima: La Mostra di Caravaggio a Milano!
Il programma completo è stato pubblicato sul notiziario di settembre ed è a disposizione al Circolo (oltre che sul sito www.circoloculturalepensionati.it)
Abbiamo fatto di tutto per estendere i nostri 54 posti a disposizione: non c'è stato verso... Tutto esaurito! Se non siete riusciti ad iscrivervi, non doletevene troppo. Ci saranno altre occasioni! Certo, ancora una volta, se ci forniste un indirizzo mail (con autorizzazione ad utilizzarlo) e se magari lo consultaste almeno con la frequenza con cui guardate la vostra desolata cassetta della posta, avreste molte più opportunità di ricevere le notizie che vi spediamo in tempo reale!

Una nuova iniziativa del Circolo:
"IMPARA QUELLO CHE TI SERVE":

Un corso in cinque lezioni con il prof. Pea
a partire da Venerdì 19 gennaio ore 15.45—17.15
conoscere ed usare EXCEL

Il programma che ti consentirà di tenere sotto controllo le tue spese e, magari, anche quelle del tuo partner, di poter litigare, a ragion veduta, con l'amministratore condominiale o, semplicemente, ricostruire dove è finito il tuo tesoretto
Iscrizioni: al Circolo

Lezioni: 5 della durata di 1h30 cad.

Costo: € 25

Luogo: Laboratorio di informatica del Liceo Calini—Brescia

Il direttivo del
Circolo Culturale Pensionati
augura a tutti gli iscritti ed ai loro famigliari

**Buon Natale e
un Felice Anno Nuovo**

Il Circolo è aperto tutti
i lunedì, mercoledì e venerdì
dalle 10,00 alle 12,00 e il giovedì dalle 14,30 alle 16.00

Il Circolo chiuderà per la pausa natalizia
venerdì 22 dicembre
e riaprirà lunedì 8 gennaio 2018

